ANEXO III – PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS

NOME DA ENTIDADE: **Associação Cultural Alemã de São João do Oeste**		CNPJ: **72.376.767/0001-20**
ENDEREÇO: **Rua Encantado, 66 - Centro**		
CIDADE: **São João do Oeste**	UF: **SC**	CEP: **89897-000**
EMAIL: **afasjo@yahoo.com.br**		TELEFONE:
NOME RESPONSÁVEL: **Pedro José Lottermann**		CPF: **563.569.519-15**
ENDEREÇO RESPONSÁVEL: **Linha Macuco - Interior**		
CIDADE: **São João do Oeste**	UF: **SC**	CEP: **89897-000**
EMAIL: **lisete_lottermann@outlook.com**		TELEFONE: **(49) 3636-3149**

2. PROPOSTA DE TRABALHO

1. Nome do Projeto: **Tanz is Leben**	2. Prazo de Execução: **11 meses**
3. Público Alvo: **Manutenção das atividades do Grupo Folclórico Liebe Zum Tanz**	
4. Objeto da Parceria: **Manutenção e custeio das participações em eventos envolvendo o Grupo Folclórico Liebe Zum Tanz**	
5. Objetivos: **- Auxílio viagens de intercâmbio** **- Participação em eventos culturais** **- Cursos e aperfeiçoamentos** **- Vestimentas e materiais típicos** **- Contribuições em Entidades Representativas**	
6. Diagnóstico: **Sentindo a necessidade de encontrar uma maneira diferente de integração, alguns jovens da comunidade de Linha Macuco, apoiados pela comunidade em geral, no mês de maio do ano de 1992 resolveram fundar um grupo de danças folclóricas alemãs, denominando-o como Grupo Folclórico Alemão Liebe Zum Tanz (amor à dança).** **O grupo iniciou com 20 dançarinos, sendo o apoio da comunidade de Linha Macuco fundamental para fazer o grupo persistir. A primeira apresentação do Grupo Liebe Zum Tanz ocorreu no mês de maio do ano de 1993, na localidade de Macuco, numa promoção em homenagem ao dia das mães. Para a apresentação, os trajes foram improvisados e todos emprestados de demais grupos. O Grupo conseguiu seu traje folclórico próprio ainda no ano de 1993, sendo o tecido usado repassado pela prefeitura municipal. Os custos da costura e acessórios foram sanados em parte do lucro obtido com a realização de uma ação entre amigos e o valor restante, custeado pelo próprio folclorista. Apesar da dificuldade inicial em criar, manter e consolidar um grupo, o tempo se encarregou das recompensas e alegrias. Em 1994, o grupo iniciou as atividades com três categorias distintas: o grupo adulto com 10 pares, o grupo juvenil também com 10 pares e o grupo infantil com 9 pares. Com o desgaste do próprio uso e também da mudança de perfil dos integrantes do grupo, sentiu-se a necessidade da confecção de um novo traje folclórico, que foi totalmente custeado pelo setor cultural da prefeitura municipal. O traje com cor predominantemente vermelho foi inaugurado em 2003. Consolidado, o grupo passou a participar ativamente em eventos culturais municipais e regionais. Participante dos encontros regionais de grupos de danças, festivais da canção alemã, gincanas culturais e intercâmbios interestaduais. Com a saída acentuada de jovens da localidade de Linha Macuco, em virtude de busca de emprego e estudo, tornou-se cada vez mais difícil manter o grupo forte. A solução encontrada em 2005 foi a junção do grupo Liebe Zum Tanz com o grupo Edelweiss da sede. Dessa fusão, originou-se um grupo homogêneo, conciso e grande número de integrantes. Em dezembro do 2008, o grupo com muita alegria conseguiu mais um traje novo, com cor predominante verde. Custeado pelo setor cultural da prefeitura municipal, a vestimenta é uma das mais belas dentre todos os grupos. Com o traje novo, deu-se revigoraram-se os componentes, que com mais entusiasmo passaram a valorizar ainda mais o grupo de danças.**	

O Grupo desenvolve cada vez mais o papel de representante e divulgador do município Capital Catarinense da Língua Alemã, levando as potencialidades culturais e turísticas de São João do Oeste pelas cidades que se apresenta, além de enaltecer cada vez a Deutsche Woche, maior festa do município e de grande repercussão regional. Em 2010, o Grupo Folclórico Liebe Zum Tanz apresentou à comunidade de São João do Oeste a sua nova vestimenta.
O grupo mantém na ativa 5 categorias distintas de dançarinos: a mirim com crianças até 5 anos; categoria infantil até 10 anos; categoria juvenil até 18 anos e a categoria adulta, subdivida em Acesso e Principal. Somados aos dançarinos, conta com uma equipe de apoio formada por pais e acompanhantes que incentivam e participam ativamente das atividades desenvolvidas. São mais de 100 pessoas, que formam juntos, o que o grupo autodenomina de "Família Liebe Zum Tanz".

7. Relatório de Atividades:
A ASSOCIAÇÃO CULTURAL ALEMÃ DE SÃO JOÃO DO OESTE – ACASJO é uma entidade civil que visa promover a educação e desenvolver a cultura sem fins lucrativos e econômicos. Fundada em 25 de março de 1993 é o órgão representativo dos grupos folclóricos, corais, grupos de teatro, canto e música do município de São João do Oeste – SC. Dentre os principais eventos que organiza, pode-se citar o FESTIOESTE – Festival da Canção de São João do Oeste, realizado no mês de maio, sendo em 2016 realizada a 22º edição e de grande renome, com calouros dos três estados do Sul do Brasil. Organiza ainda o maior evento da cidade, a Deutsche Woche (Semana Alemã), festa de destaque e considerada já uma das maiores expressões culturais alemãs do estado de SC. Com sua programação abrangente nos oito dias de realização anualmente no mês de julho, contempla todas as manifestações étnicas alemãs oriundas dos colonizadores. Dentre suas atividades ainda, promove o encontro anual de corais do município de São João do Oeste/SC, oferecendo um momento de apresentações e confraternização entre os coralistas. Também, é da incumbência da Associação Cultural Alemã, a programação de virada de ano realizada anualmente no centro da cidade, proporcionando um espetáculo de fogos e atrações culturais a toda população. Abrange da mesma forma, a organização e manutenção da Orquestra Clave de Sol e a Banda de Música de São João do Oeste. Fomenta e oportuniza o acesso ao aprendizado de música através das atividades da Banda Municipal e da Orquestra Clave de Sol.
O Grupo Folclórico Liebe Zum Tanz integra a entidade, sendo o grande expoente da propagação do nome da cidade pelas mais diversas regiões do país, enaltecendo o título de Capital Catarinense da Língua Alemã.

Legenda:
1. indicar o nome do projeto a ser executado;
2. indicar o prazo para execução total das atividades e cumprimento das metas;
3. indicar o público que será beneficiado pela parceria;
4. descrição do objeto de modo a permitir a identificação precisa do que se pretende realizar ou obter;
5. descreva o que vai ser realizado identificando as ações que devem ser cumpridas para a obtenção de seu objeto;
6. descrever com clareza e sucintamente o diagnóstico da realidade que será objeto das atividades da parceria, devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades e metas a serem atingidas.
7. informações que comprovem a capacidade técnica e operacional da instituição proponente para a execução do objeto – dados relativos aos últimos 12 meses.

3. CAPACIDADE TÉCNICA E GERENCIAL / QUALIFICAÇÃO EQUIPE TÉCNICA

As ações serão coordenadas pela diretoria da Associação Cultural, sendo os mesmos já integrantes a vários anos da entidade e participantes e coordenadores das atividades desenvolvidas.

Discriminar as especialidades profissionais necessárias e específicas existentes e a serem contratadas para o desenvolvimento das atividades propostas para a execução do projeto. Especificar o campo de atuação de cada profissional, tempo mínimo de experiência comprovada, área de formação e o tipo de qualificação a ser exigida, para o desenvolvimento do objetivo proposto.

4. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DE METAS

META ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO/ATIVIDADE	INDICADOR FÍSICO			DURAÇÃO	
		Unidade	Qtde	Vlr. Total	Início	Término
Meta 01	Transporte	UN	01	15.000,00	03/2019	12/2019

Legenda:
Meta: indicar como meta os elementos que compõem o objeto (Ex: Meta 1 – Meta 2...);
Especificação: relacionar os elementos característicos da meta, etapa ou fase;
Indicador Físico: refere-se à qualificação e quantificação física do produto de cada meta, etapa ou fase; Unidade: indicar a unidade de medida que melhor caracterize o produto de cada meta, etapa ou fase; Quantidade: indicar a quantidade prevista para cada unidade de medida;
Duração (início/término): refere-se ao prazo previsto para início e término da implementação de cada meta, etapa ou fase.

5. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

ESTIMATIVA DE RECEITAS

Origem	Descrição	Valor (R$)
Município de São João do Oeste	Repasse do Termo de Fomento	15.000,00
	Total Geral:	15.000,00

Legenda:

Origem: Fonte Pagadora (Incluir o valor Solicitado ao ente Público);

Descrição: Detalhar/Explicar a origem dos recursos (patrocínio, doação, convênio, recursos próprios, etc).

ESTIMATIVA DE DESPESAS

Descrição	Quantidade	Valor Unit.	Total Geral
Meta 01 – Transporte e Despesas em viagens	01	15.000,00	15.000,00
		Total Geral:	**15.000,00**

Legenda:

Descrição: relacionar os elementos característicos de cada meta;

Quantidade: indicar a quantidade prevista para cada descrição;

Valor unitário: registrar o valor unitário de cada descrição;

Valor total: registrar o valor total de cada descrição;

Total Geral: registrar o somatório dos valores atribuídos.

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

REPASSE	Meta 1	Meta 2	Meta 3	Meta 4	Meta 5	Meta 6	Meta 7	TOTAL
Janeiro								
Fevereiro								
Março	X							4.500,00
Abril								
Maio	X							9.500,00
Junho								
Julho								
Agosto								
Setembro								
Outubro								
Novembro								
Dezembro								

Pedro José Lottermann

CPF: 563.569.519-15